

**Museo del Papiro “Corrado Basile”  
Istituto Internazionale del Papiro - Siracusa**

**Convegni organizzati**

[7 dicembre 1991 – Convegno Internazionale “Memorie intorno all’antica carta del papiro siracusano rinnovata dal Cav. Saverio Landolina Nava”](#), in occasione della presentazione del volume a cura di Corrado Basile.



Interventi: Santi Luigi Agnello (Università di Catania), Corrado Basile (Presidente dell’Istituto Internazionale del Papiro), Mario Capasso (Università di Lecce), Silvio Curto (Università di Torino), Herwig Maehler (University College London), Helmut Rohlfing (Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek di Gottinga), Italiceo Libero Troja Consigliere della Corte Suprema di Cassazione).

[1-3 dicembre 1995 - II Convegno Nazionale di Egittologia e Papirologia](#), in collaborazione con l’Istituto Italiano per la Civiltà Egizia.

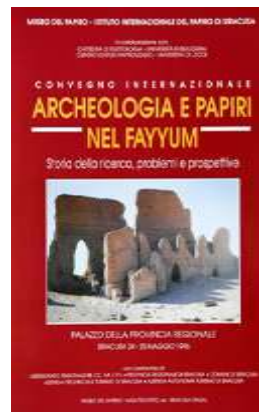


Interventi di saluto: Mario Amelotti (Presidente dell’Istituto Italiano per la Civiltà Egizia); Mario Capasso (Presidente dell’Istituto Internazionale del Papiro di Siracusa).

Interventi: Corrado Basile - Anna Di Natale (Museo del Papiro di Siracusa), *Un contributo alla manifattura dei papiri: esperienze, teorie, nuove ricerche*; Guido Bastianini (Università Statale di Milano), *Un luogo di ritrovamento fantasma*; Mario Capasso (Università di Lecce), *I titoli nei papiri ercolanesi: III: i titoli esterni (PHerc 339, 1491 e “scorza” non identificata)*; Silvio Curto (Accademia delle Scienze di Torino), *Il Congresso Internazionale “L’Egitto in Italia dall’antichità al Medioevo”, Roma 13-19 Novembre 1995*; Sergio Daris (Università di Trieste), *I papiri e gli ostraca latini d’Egitto oggi*; Paola Davoli (Bologna), *Ricerche sull’archeologia urbana nel Fayyum*

di epoca greco-romana; Sergio Donadoni (Accademia dei Lincei, Roma), *Un nuovo museo per il Cairo*; Anna Maria Donadoni Roveri (Soprintendente al Museo delle Antichità Egizie di Torino), *L'attività del Museo Egizio di Torino nel 1995*; Manfredi Manfredi (Istituto Papirologico "G. Vitelli", Firenze), *Relazione sul XXI Congresso Internazionale di Papirologia di Berlino*; Orsolina Montevecchi (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), *Uomini nel Fayum in età tolemaica e romana. I*; Anna Passoni Dell'Acqua (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano), *La versione dei LXX testimonianza di istituzioni tolemaiche documentate nei papiri*; Sergio Pernigotti (Università di Bologna), *Tre anni di scavi a Bakchias*; Patrizia Piacentini (Università Statale di Milano), *Le attività degli scribi nell'iconografia egiziana dell'Antico Regno*; Alessandro Roccati (Università di Roma "La Sapienza"), *Il palazzo dei leoni a Napata*. Proiezione del videodocumentario: *Le ultime barche di papiro. Viaggio tra i Buduma del Ciad* (riprese di Corrado Basile, testo di Anna Di Natale e Corrado Basile).

### 24-25 maggio 1996 - Convegno Internazionale "Archeologia e Papiri nel Fayyum"



Interventi di saluto: Mario Capasso (Presidente dell'Istituto Internazionale del Papiro di Siracusa); Anna Maria Donadoni Roveri (Soprintendente alle Antichità Egizie di Torino); Orsolina Montevecchi (Vice Presidente dell'Istituto Italiano per la Civiltà Egizia); Giuseppe Voza (Soprintendente ai Beni Culturali di Siracusa).

Interventi: Gabriele Bitelli (Università di Bologna), *Digital processing of high resolution spaceborne imagery in Fayyum*; Gabriele Bitelli - Giorgio Folloni - Luca Vittuari (Università di Bologna), *Surveying and Close-Range Photogrammetry at Bakchias (Fayyum)*; Nicola Bonacasa (Università di Palermo), *A proposito di sei terrecotte del Fayyum nel Museo Archeologico dell'Università di Zurigo*; Sergio Bosticco (Istituto Papirologico "G. Vitelli", Firenze), *Scavi dell'Istituto Papirologico "G. Vitelli" ad Arsinoe (Kîmân Fares)*; William Brashear (Papyrussammlung, Ägyptisches Museum di Berlino), *BGU VIII. Nuovi documenti da cartonnage*; Edda Bresciani (Università di Pisa), *L'Università di Pisa nel Fayyum: tra Medinet Madi e Kom Khelua*; Mario Capasso (Università di Lecce), *Libri autori e pubblico a Bakchias: contributo alla storia della cultura letteraria del Fayyum in epoca greca e romana*; Willy Clarysse (K.U. Leuven), *Nomarchs and toparchs in the third century Fayyum*; Revel Coles (Ashmolean Museum Oxford), *Tra restauro e fantasia: Ossirinco in Egitto*; Sergio Daris (Università di Trieste), *Urbanistica pubblica nei villaggi dell'Arsinoite*; Paola Davoli (Bologna), *L'area templare di Bakchias*; Cosimo Damiano De Luca (Centro di Studi Papirologici, Università di Lecce), *Callistene e forse Erodoto tra le carte di Zenone*; Tomasz Derda (University of Warsaw), *Greek Papyri from Deir el-Naqlun (1986-1995)*; Sergio Donadoni (Accademia dei Lincei, Roma), *Due uomini nel Fayyûm: Evaristo Breccia e Achille Vogliano*; Włodzimierz Godlewski (University of Warsaw), *Deir el Naqlun. Topography and tentative history*; Isolina Marota (Università di Camerino) - Corrado Basile (Museo del Papiro di Siracusa) - Franco Rollo (Università di Camerino), *Alla ricerca della molecola perduta: l'applicazione della tecnologia del DNA antico allo studio dei papiri*; Orsolina

Montevecchi (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano), *Uomini nel Fayum in età tolemaica e romana. II*; Sergio Pernigotti (Università di Bologna), *Problemi della topografia di Bakchias*; Patrizia Piacentini (Università Statale di Milano), *Il Fayyum nell'Antico Regno*; Dominic Rathbone (King's College London), *Surface survey and the settlement history of the ancient Fayum*; Vincent Rondot (Musée du Louvre), *Le temple de Soknebtynis à Tebtynis*.

**5-7 dicembre 1997 - IV Convegno Nazionale di Egittologia e Papirologia**, in collaborazione con l'Istituto Italiano per la Civiltà Egizia.



Interventi: Mario Amelotti (Presidente dell'Istituto Italiano per la Civiltà Egizia), *Relazione introduttiva al Convegno*; Carla Balconi (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), *Varianti cronologiche e varianti locali di un linguaggio tecnico-amministrativo*; Guido Bastianini, Università Statale di Milano), *Un libro del 1802 e la tomba di Ramesse IX*; Giacomo Bona (Università della Basilicata), *Le scoperte papirologiche e le scienze storiche (linguistiche, giuridiche ecc.) dell'antichità*; Luisa Bongrani Fanfoni - Marina Perazza (Università di Roma "La Sapienza"), *L'importanza dei papiri meroiti per la comprensione della lingua*; Gerardo Casanova (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), *Ricerche linguistico-lessicali in papiri documentari*; Silvio Curto (Accademia delle Scienze di Torino), *Il Ramesse II di Torino*; Fulvio De Salvia (Napoli), *Considerazioni metodologiche sull'"Egittizzante": la Sicilia preromana*; Sergio Donadoni (Accademia dei Lincei, Roma), *I "fanciulli isiaci" di Antinoe*; Anna Maria Donadoni Roveri (Soprintendente al Museo delle Antichità Egizie di Torino), *L'attività del Museo Egizio nel 1997*; Günther Hölbl (Kunsthistorisches Museum, Vienna), *Valori culturali egizi nel territorio siracusano in età arcaica. Rapporto preliminare*; Enrichetta Leospo (Museo Egizio di Torino), *La scuola nell'antico Egitto*; Isolina Marota (Università di Camerino) - Franco Rollo (Università di Camerino) - Corrado Basile (Museo del Papiro di Siracusa), *Decadimento e conservazione del DNA nei manoscritti papiracei*; Orsolina Montevecchi (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), *Linguaggio tecnico e varianti locali nelle dichiarazioni per l'epikrisis*; Rosa Otranto (Università di Bari), *Note in margine ad alcuni elenchi di libri cristiani su papiro*; Fabrizio Pennacchietti (Università di Torino), *Eutichio di Alessandria e le lingue dei figli di Cam*; Enzo Puglia (Università dell'Aquila), *Due liste editoriali nell'Egitto greco-romano, PFlor. 371 e POxy. 3360*; Gianfranco Purpura (Università di Palermo), *Note introduttive allo studio del linguaggio del prefetto d'Egitto*; Alessandro Roccati (Università di Roma "La Sapienza"), *Studi tipologici II. Sul carattere linguistico del neoegizio*; Franco Rollo (Università di Camerino), *Studio del DNA batterico in resti umani mummificati*; Helmut Satzinger (Kunsthistorisches Museum, Vienna), *Egyptian as an African Language*; Francesco Tiradritti (Museo Archeologico di Milano), *Attività archeologiche e di restauro nella tomba di Harwa (TT 37)*.

**17-18 settembre 1999 - Convegno Internazionale “La Sicilia antica nei rapporti con l’Egitto”**  
in occasione del primo decennale della fondazione del Museo del Papiro.



Interventi di saluto: Mario Capasso (Presidente dell'Istituto Internazionale del Papiro di Siracusa); Silvio Curto (Accademia delle Scienze di Torino); Sergio Donadoni (Vice Presidente dell'Istituto Italiano per la Civiltà Egizia); Anna Maria Donadoni Roveri (Soprintendente alle Antichità Egizie di Torino); Nasry Iskander (Centro di Ricerche e Conservazione del Museo Egizio del Cairo); Bertrand Jaeger (“Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae”, Basilea); Bruno Marziano (Presidente della Provincia Regionale di Siracusa).

Interventi: Corrado Basile-Anna Di Natale (Museo del Papiro), *Su antiche colonne in granito egiziano nelle acque di Marzamemi e sulla presenza di un obelisco a Siracusa*; Nicola Bonacasa (Università di Palermo), *Echi alessandrini nella scultura ellenistica della Sicilia*; Luisa Bongrani Fanfoni (Università di Roma “La Sapienza”), *Il corno di Ammone nel simbolismo monetario in Sicilia*; Mario Capasso (Università di Lecce), *Dalla Sicilia all’Egitto. Il Museo del Papiro di Siracusa nella ricerca papirologica italiana*; Benedetto Carroccio (Università di Messina), *La Sicilia e il regno tolemaico nei documenti monetali*; Fulvio De Salvia (Napoli), *Considerazioni metodologiche sull’“Egittizzante”: la Sicilia romana*; Günther Hölbl (Ägyptisch-Orientalische Sammlung, Kunsthistorisches Museum, Vienna), *I rapporti della Sicilia orientale con l’Egitto in età arcaica visti attraverso gli Aegyptiaca del territorio siracusano*; Haggaghi Ibrahim (Università di Tanta, Egitto), *Gli Egiziani nella Sicilia di epoca araba*; Herwig Maehler (University College London), *Teocrito in Egitto*; Patrizio Pensabene (Università di Roma “La Sapienza”), *Tra Siracusa e Alessandria: giardini e palazzi*; Sergio Pernigotti (Università di Bologna), *Petamenophis: un funzionario della XXVI dinastia tra l’Egitto e Siracusa*; Giulia Sfameni Gasparro (Università di Messina), *I culti egiziani in Sicilia in età ellenistico-romana*; Giuseppe Voza (Soprintendente ai Beni Culturali e Ambientali di Siracusa), *Nuove ricerche sul teatro greco di Siracusa*; Lutfi Abdul-Wahhab Yehya (Università di Alessandria, Egitto), *Archimedes the Syracusan and the Alexandrian Mouseion*.

**31 agosto - 4 settembre 2000 - VII Seminario Internazionale di Papirologia (VII International Summer School in Papyrology)**

La “International Summer School in Papyrology” nacque a Londra nel 1982 su idea del papirologo Herwig Maehler (University College London). Al Seminario, dedicato principalmente ai giovani studiosi impegnati nella ricerca nell’ambito della papirologia e discipline affini, hanno partecipato trenta giovani studiosi selezionati, provenienti da ogni parte del mondo. Nel corso del Seminario gli allievi hanno potuto approfondire le varie tematiche della disciplina papirologica: dalla

fabbricazione del rotolo alla decifrazione di papiri demotici, greci e copti, allo studio dei papiri letterari e documentari greci e latini, fino alla più recente tecnologia informatica.



Elenco dei docenti: Roger Bagnall (Columbia University, New York); Corrado Basile (Museo del Papiro di Siracusa); Guido Bastianini (Istituto Papirologico "G. Vitelli", Firenze); Jean Bingen (Fondation Égyptologique Reine Elisabeth, Bruxelles); Mario Capasso (Università degli Studi di Lecce); Willy Clariisse (Universiteit Leuven); Edoardo Crisci (Università degli Studi di Cassino); Sergio Daris (Università degli Studi di Trieste); Paola Davoli (Università degli Studi di Bologna); Anna Di Natale (Museo del Papiro di Siracusa); Maria Rosaria Falivene (Università degli Studi di Urbino); Herwig Maehler (University College London); Sergio Pernigotti (Università degli Studi di Bologna); Hans-Albert Rupprecht (Philipps-Universität, Marburg); Panagiota Sarischouli (University of Trace).

**29 novembre - 2 dicembre 2001 - VII Convegno Nazionale di Egittologia e Papirologia**, in collaborazione con l'Istituto Italiano per la Civiltà Egizia.



Interventi di saluto: Bruno Alberton (Segretario dell'Istituto Italiano per la Civiltà Egizia), On. Nicola Bono (Sottosegretario di Stato del Ministero dei Beni e Attività Culturali), Mario Cavallaro (Vice Sindaco di Siracusa e Assessore Comunale ai Beni Culturali), Paolo Giansiracusa (Presidente dell'Azienda Provinciale Turismo di Siracusa e Assessore Provinciale ai Beni Culturali), Günther Hölbl (Presidente dell'Istituto Internazionale del Papiro di Siracusa).

Prolusione: Mario Amelotti, Presidente dell'Istituto Italiano per la Civiltà Egizia.

Interventi: Corrado Basile – Anna Di Natale, *La raccolta del Papiro nelle raffigurazioni egizie: testimonianze per la fabbricazione della carta* (Museo del Papiro, Siracusa); Guido Bastianini (Istituto Papirologico "G. Vitelli", Firenze), *Apprendimento della lettura e pratica della scrittura: alcune osservazioni*; Giuseppina Capriotti Vittozzi (Istituto Italiano per la Storia Antica, Roma), *Formazione ed espressione artistica nell'Egitto tolemaico: varietà di linguaggi e traduzioni*; Angelo Castiglioni - Alfredo Castiglioni (Centro Ricerche Deserto Orientale), *Cronaca di un'esplorazione del Bayouda Desert*; Giacomo Cavillier (Museo Egizio di Firenze), *Alcune*

osservazioni sulla preparazione militare in epoca ramesside: l'istruzione sullo "stratagemma" nel P.Harris 500; Debora Cilli (Torino), *Interpretazione del mondo e istruzione nell'Antico Egitto*; Fulvio De Salvia (Istituto Universitario "Suor Orsola Benincasa", Napoli), *Progetto preliminare di scavo a Tukh el-Qaramus (Delta Orientale)*; Sergio Donadoni (Accademia dei Lincei), *Ricerche*; M. Cristina Guidotti (Direttore del Museo Egizio di Firenze), *Attività del Museo Egizio di Firenze nell'anno 2001*; Günther Hölbl (Ägyptisch-Orientalische Sammlung, Kunsthistorisches Museum, Vienna) *Luoghi di culto nel Ouadi Sikait, Deserto Orientale, Egitto*; Susanna Lena (Centro Culturale Egittologico "Claudia Dolzani", Trieste), *Un anno di attività del centro culturale Egittologico Claudia Dolzani*; Sasca Malabaila (Torino), *Metodologie di apprendimento nella scuola dell'antico Egitto*; Giovanna Menci (Istituto Papirologico "G. Vitelli", Firenze), *Istruzione e apprendistato del tachigrafo: notizie dai papiri*; Livia Migliardi Zingale (Università di Genova), *Sull'uso dei formulari nella confezione dei documenti giuridici: testimonianze dall'Egitto romano e bizantino*; Vittorio Mussino - Enza Ganci (Politecnico di Torino), *Formazione a distanza. Esperienza del Progetto Nettuno -Politecnico di Torino*; Patrizia Piacentini (Università Statale di Milano), *Le prime fotografie aeree dell'Egitto e la biblioteca Varille*; Enzo Puglia (Napoli), *Rotoli epistolari e scolari in Egitto e a Roma*; Gianfranco Purpura (Università di Palermo), *Il giurista e l'avvocato. Nomikoi e rhetores in CPR I, 18*; Alessandro Roccati (Università di Roma "La Sapienza"), *Imparare a memoria nell'età menfita*; Gloria Rosati (Università di Firenze), *"Papiri? No grazie". Documenti d'archivio a Firenze aggiungono informazioni sulle "occasioni perdute" da parte del Granduca Leopoldo II*; Anna Maria Roveri Donadoni (Soprintendente al Museo delle Antichità Egizie di Torino), *Quale futuro per l'Egitto di Torino?*; Barbara Russo (Roma), *Un altro Spell appartenente ai Coffin Texts nelle iscrizioni dalla tomba di Neha da el-Qattay*; Helmut Satzinger (Direttore Ägyptisch-Orientalische Sammlung, Kunsthistorisches Museum, Vienna), *Il nuovo aspetto della collezione egizia di Vienna*; Olimpia Soleri (Torino), *L'impiego decorativo dei geroglifici egiziani nell'arte dell'Egitto, del Vicino Oriente e del mondo greco-romano*; Dominique Valbelle (Centre de Recherches Egyptologiques, Université de Paris-Sorbonne), *Travaux archéologiques récents au Sinai. Nouveautés scientifiques et formation académiques*.

**17 – 20 giugno 2010 - XIII Convegno Internazionale di Egittologia e Papirologia «Egitto. Terra di papiri»**, in collaborazione con l'Istituto Italiano per la Civiltà Egizia.



Interventi di saluto: Alessandro Roccati (Presidente dell'Istituto Italiano per la Civiltà Egizia), Francesco Perricone (Presidente dell'Istituto Internazionale del Papiro), Gaetano Amenta (Assessore Provinciale alla Cultura), Michele Mangiafico (Presidente del Consiglio Provinciale), Francesco Saggio (Presidente della Commissione Provinciale Cultura), Sebastiano Butera (Presidente della Commissione Provinciale Bilancio), Emanuele Schiavo (Vice Presidente della Commissione Provinciale PP. II. Cultura e Università), Sebastiano Battaglia (Presidente AICS Sicilia).

Interventi: Anna Di Natale - Corrado Basile (Museo del Papiro, Siracusa), *Restauro dei papiri e indagini preliminari agli interventi di restauro*; Alessandro Roccati (Università di Torino), *Illuminazione*; Gianfranco Purpura (Università di Palermo), *I papiri e le costituzioni imperiali in Egitto*; Bruno Alberton (Istituto italiano per la Civiltà Egizia), *Archaeogate: strumento di ricerca e di scambio fra studiosi*; Sergio Donadoni (Accademia dei Lincei), *Unamun v/s Sinuhe*; Guido Bastianini (Istituto Papirologico “G. Vitelli”, Firenze), *Lavori in corso su un frammento di testamento librare in greco*; Carla Balconi (Università Cattolica Sacro Cuore di Milano), *Un papiro inedito della Collezione dell’Università Cattolica di Milano*; Rosario Pintaudi (Università di Messina), *I papiri di Siracusa recentemente acquisiti alle collezioni del Museo del Papiro*; Federico Bottigliengo (Università “La Sapienza” di Roma), *Un gioiello del Museo della Filografia e della Comunicazione: il Libro dell’Amduat di Djedmut*; Christian Greco (Museo Nazionale delle Antichità, Leida), *Analisi dell’iconografia e dei testi solari dipinti sul sarcofago esterno di Tjes-raperet, conservato al Museo Egizio di Firenze, inv. N. 2161*; Simone Musso-Simone Petacchi (Accademia dei Concordi, Rovigo), *Una raccolta di antichità egiziane poco conosciuta: La collezione egizia del Museo dell’Accademia dei Concordi in Rovigo. Studi recenti e progetti in corso*; Barbara Gilli (Università Ca’ Foscari di Venezia), *L’antico nel presente: l’uso di materiale antico durante la XII dinastia*; Concetta Giuffrè Scibona (Università di Messina), *Ricordo di Giacomo Scibona*; Cristina Adriano (Asti), *La collezione egizia del Rettore Salvatore Pugliatti*; Gloria Rosati (Università di Firenze), *Il rotolo con Libro dei Morti di Takerheb ritrovato*; Maria Cristina Guidotti, (Museo Egizio, Firenze), *Progetto di esposizione del corredo di Takerheb*; Emanuele Ciampini (Università Ca’ Foscari di Venezia), *Un papireto alle porte della Terra dei Papiri*; Matteo Lombardi (Università di Ginevra), *Il chiosco di Nectanebo I a File: analisi e ricostruzione dei testi dell’architrave*; Grazyna Bakowska (Università di Resovia, Polonia), *Divinità egizie nella città greco-romana. Scavi di Marina El-Alamein in Egitto*; Rafal Czerner (Politecnico di Breslavia, Polonia), *Da una pietra - ricostruzione teoretica degli edifici monumentali di Marina El-Alamein in Egitto*; Andrea Pillon (Università Sorbona-Parigi IV), *Dall’individuo alla società. La biografia come fonte per la storia sociale del Primo Periodo Intermedio*; Alessandra Siragusa (Università Ca’ Foscari di Venezia), *Iri Swy: transazioni commerciali a lungo e breve raggio*; Anna Sofia (Università di Firenze), *Sopatro di Pafo ad Alessandria ed i suoi legami con la commedia fliacica in Magna Grecia*; Massimiliano Nuzzolo (Università “L’orientale” di Napoli), *Nuove da Abusir. I templi solari e la festa sed.*

**1 – 4 dicembre 2011 - XIV Convegno di Egittologia e Papirologia «I.I.C.E.: Egitto e società antica venticinque anni dopo»**, in collaborazione con l’Istituto Italiano per la Civiltà Egizia.



Interventi di saluto: Alessandro Roccati (Presidente dell’Istituto Italiano per la Civiltà Egizia), Francesco Perricone (Presidente dell’Istituto Internazionale del Papiro), Sebastiano Missineo (Assessore Regionale per i Beni Culturali e l’Identità Siciliana), Giorgia Giallongo (Vice Presidente

della Provincia Regionale di Siracusa), Michele Mangiafico (Presidente del Consiglio Provinciale), Emanuele Schiavo (Presidente AICS Sicilia).

Interventi: Sergio Donadoni (Accademia dei Lincei), *Un quarto di secolo di Egittologia italiana*; Anna Di Natale - Corrado Basile (Museo del Papiro, Siracusa), *Il restauro del papiro di Djed-Khonsu-iuf-ankh I*; Sergio Pernigotti (Università di Bologna), *Un nuovo testo magico copto su un rotolo di cuoio della Biblioteca Laurenziana*; Patrizia Piacentini (Università di Milano), *Gaetano Lodi: la riscoperta di un interprete eclettico dell’Egyptian Revival del XIX secolo*; Federico Contardi (Università La Sapienza, Roma), *Aspetti materiali del rotolo di papiro: uno sguardo diacronico*; Paola Buzi (Università La Sapienza, Roma), *Osservazioni preliminari per uno studio sulla manifattura dei codici papiracei copti (IV-VIII secolo)*; Anna Sofia (Pontificio Istituto Orientale, Roma), *I legislatori di Locri e la letteratura sapienziale egizia: idee di stato e di giustizia a confronto*; Alessandro Roccati (Accademia delle Scienze, Torino), *Magica Taurinensia*; Vincent Laisney (Pontificio Istituto Biblico, Roma), *Relazioni fra la struttura di qualche lingua africana e l’Egiziano*; Emanuele Ciampini (Università di Venezia), *Dinastie e trasmissione della regalità*; Barbara Russo (Università di Torino), *La cappella di May (TT 338) a Deir el-Medina*; Stefano Lucchesi (Università di Firenze), *Min e Amon all’inizio del Medio Regno*; Gloria Rosati (Università di Firenze), *Una piccola statua forse da Athribis a Firenze*; LUCIA PINNA (Università di Firenze), *Presenza e diffusione della festa di Sokar nelle liste di celebrazioni annuali dell’Antico Regno*; Christian Orsenigo (Università di Milano), *Oggetti erroneamente attribuiti al corredo funerario di Thutmosi III*; Caterina Moro (Università La Sapienza, Roma), *Mosè erede al trono d’Egitto nella tradizione giudeo-ellenistica*; Daniela Picchi (Museo Civico Archeologico, Bologna), *Il progetto Horemheb e Saqqara: work in progress*; Maria Cristina Guidotti (Museo Egizio, Firenze), *Le nuove sale del Museo Egizio di Firenze*; Christian Greco (Rijksmuseum van Oudheden, Leiden), *I corredi funerari di Bab el-Gasus al Museo Nazionale delle Antichità di Leiden fra passato e futuro. Storia della loro acquisizione all’alba di un grande progetto di restauro*; Giacomo Cavillier (Centro Studi di Egittologia e Civiltà Copta “J.F. Champollion”), *Progetto Butehamon: recenti indagini presso il Museo Egizio e la necropoli tebana*; Pier Paolo Mariani (Università di Firenze), *L’antropologia per un approccio pluridisciplinare all’egittologia: potenzialità di uno strumento non invasivo applicate a due mummie provenienti da due collezioni fiorentine*; Silvia Einaudi (École Pratique des Hautes Études, Paris), *I “taccuini egizi” inediti dell’ingegnere Cesare Bercea (1866-1941)*; Paola Buzi (Università La Sapienza, Roma) - Daniela Picchi (Museo Civico Archeologico, Bologna), *Presentazione della miscellanea in onore del Prof. Sergio Pernigotti*; Abdel Samie Abel Rahman (Museo Egizio, Cairo), *Ostraca inediti dalla Valle dei Re al Museo Egizio del Cairo*.

**12 – 14 dicembre 2013 - XV Convegno di Egittologia e Papirologia**, in collaborazione con l’Istituto Italiano per la Civiltà Egizia.





Interventi di saluto: Rosario Pintaudi (Presidente dell'Istituto Italiano per la Civiltà Egizia), Francesco Perricone (Presidente dell'Istituto Internazionale del Papiro); Anna Di Natale (Direttore del Museo del Papiro), Giancarlo Garozzo (Sindaco di Siracusa), Bruno Molea (Presidente Nazionale dell'Associazione Italiana Cultura e Sport), Mariarita Sgarlata (Assessore Regionale ai Beni Culturali e Identità Siciliana).

Interventi: Gloria Rosati, Virginia Fileccia (Università degli Studi di Firenze), *Un curioso sarcofago semi-autentico a Firenze*; Christian Orsenigo (Università degli Studi di Milano), *Frammenti iscritti di un cofanetto dalla tomba di Amenhotep III: ipotesi di ricostruzione*; Sergio Pernigotti (Università degli Studi di Bologna), Ilaria Rossetti (Università degli Studi di Siena), *Bakchias alla luce delle ultime scoperte*; Massimo Cultraro (CNR - Istituto per i Beni Archeologici e Monumentali, Catania), *Le relazioni tra l'Egitto e il mondo egeo nella tarda età del Bronzo alla luce di uno scritto inedito di Ernesto Schiaparelli*; Nicola Bonacasa (Università degli Studi di Palermo), *Ancora sulla caricatura e sul grottesco di Alessandria d'Egitto*; Giuseppina Capriotti (CNR - Istituto di Studi sul Mediterraneo Antico, Roma), *Piaghe d'Egitto: una ricerca interdisciplinare sui disastri ambientali nell'antico Egitto*; Annalinda Iacoviello, Rosanna Montanaro (CNR - Istituto di Studi sul Mediterraneo Antico, Roma), *Piaghe d'Egitto. PRIN 2009. I dati archeologici e la loro elaborazione: una veduta d'insieme*; Renata Schiavo (Siracusa), *Una possibile funzione legale di alcune lettere ai morti*; Angelo Colonna ("Sapienza" Università di Roma), *Generare memoria e produrre identità: genealogia e ideologia alle origini della monarchia egiziana*; Marco Chioffi, Giuliana Rigamonti (Milano), *Qubbet el-Hawa: la tomba rupestre di Ishemai*; Anna Di Natale, Corrado Basile (Museo del Papiro, Siracusa), *Il Museo del Papiro e la nuova sede: storia e prospettive*; Vincent Laisney (Pontificio Istituto Biblico), *Somiglianze fra l'Egiziano e le lingue Nilo-Sahariane, in particolare il Nubiano*; Giacomo Cavillier (Centro Studi di Egittologia e Civiltà Copta "J.F. Champollion", Genova), *Il Progetto Butehamon: ricerche e risultati della missione archeologica 2013 del Centro Champollion nella Necropoli Tebana*; Maria Cristina Guidotti (Museo Egizio, Firenze), *Attività del Museo Egizio di Firenze nel 2013*; Federico Contardi (Università degli Studi "La Sapienza", Roma), *Alle origini del libro*; Rosa Otranto (Università degli Studi di Bari), *Esegesi demostenica e note callimachee*; Marco Rolandi (Università degli Studi di Genova), *La papirologia giuridica in Italia dagli albori alla seconda guerra mondiale*; Gianfranco Purpura (Università degli Studi di Palermo), *I papiri e le fonti giuridiche pregiustiniane*; Matilde Fiorillo (Università degli Studi di Padova), *La prassi libraria greca tra l'Egitto ed Ercolano: alcune considerazioni*; Diletta Minutoli (Università degli Studi di Messina), *Tappi d'anfora provenienti da Antinoupolis*; Rosario Pintaudi (Università degli Studi di Messina), *Antinoupolis II*; Valeria Turriziani ("Sapienza" Università di Roma), *Divinità ai margini. Confini geografici, frontiere e mondo divino nell'Egitto dell'Antico Regno*

**29 settembre – 2 ottobre 2016 - XVI Convegno di Egittologia e Papirologia**, in collaborazione con l'Istituto Italiano per la Civiltà Egizia.



*Comitato scientifico:* Giuseppina Capriotti (Consiglio Nazionale delle Ricerche); M. Cristina Guidotti (Museo Egizio di Firenze); Rosario Pintaudi (Università degli Studi di Messina); Gloria Rosati (Università degli Studi di Firenze); Silvia Strassi (Università degli Studi di Padova)

*Comitato organizzatore:* Corrado Basile (Istituto Internazionale del Papiro-Museo del Papiro); Anna Di Natale (Istituto Internazionale del Papiro-Museo del Papiro); Vincent Laisney (Pontificio Istituto Biblico Roma); Rosario Pintaudi (Università degli Studi di Messina)

*Interventi di saluto:* Anna Di Natale, Direttore del Museo del Papiro “Corrado Basile”; Rosario Pintaudi, Presidente dell’Istituto Italiano per la Civiltà Egizia; Francesco Perricone, Presidente dell’Istituto Internazionale del Papiro; Rosalba Panvini, Soprintendente BBCCAA di Siracusa; Bruno Marziano, Assessore regionale all’Istruzione; Francesco Italia, Assessore alle Politiche Culturali di Siracusa; Giuseppe Piccione, Presidente dell’Associazione “Amici dell’INDA”

*Relatori e interventi (in ordine alfabetico):* **Davide Amendola** (Scuola Normale Superiore di Pisa), *Utopie egiziane? P.Hibeh I 28 tra papirologia documentaria e papirologia letteraria*; **Grażyna Bąkowska-Czerner** (Università Jagiellonica di Cracovia), *Le rappresentazioni di Serapide trovate nel sito archeologico di Marina El-Alamein*; **Corrado Basile e Anna Di Natale** (Museo del Papiro - Siracusa), *Osservazioni su alcuni restauri di papiri*; **Cinzia Bettineschi, Giulia Deotto, Ivana Angelini, Paola Zanovello, Gianmario Molin** (Università degli Studi di Padova), *Artigiani nel tempio: il caso delle officine nel santuario di Tebtynis*; **Paola Boffula Alimeni** (Roma/Museo delle Antiche Culture - Sydney), «*Hic sunt ... papyri!*». *La collezione di papiri del Museum of Ancient Cultures della Macquarie University a Sydney: restauro e conservazione ai confini del mondo*; **Isabella Bonati** (Università degli Studi di Parma), *Tra verba e res: alcuni contenitori d’uso medico nei papiri greci d’Egitto*; **Bianca Borrelli** (Università Federico II di Napoli), *Osservazioni sul P.Worp 22*; **Francesco Burini** (Università degli Studi di Bologna), *AAA Formulario Cercasi. Uno studio degli ordini di arresto e dei mandati di comparizione di età tolemaica*; **Iaria Cariddi** (Università Ca’ Foscari di Venezia), *La figura del “silenzioso” nell’Insegnamento di Amenemope*; **Emanuele Casini** (Università di Basilea), *Volti trasfigurati, bei volti, volti nell’oscurità: le maschere funerarie in cartonnage prodotte tra la fine dell’Antico Regno e la fine del Nuovo Regno*; **Giacomo Cavillier** (Centro Champollion di Genova), *Osservazioni e note sugli ushabti del Museo Egizio di Firenze*; **Francesca Colantonio** (Pisa), *Il materiale canopico del Museo Egizio di Firenze: casi di studio e problematiche*; **Alessandra Colazilli** (Sapienza Università di Roma), *La gestualità del pianto e il lamento all’interno del processo di rinascita e nel pensiero egizio. Simbolismi e dicotomie*; **Lucia C. Colella** (Università Federico II di Napoli), *Ancora su P.Schubart 4*; **Angelo Colonna** (Sapienza Università di Roma), *Nuove prospettive sul culto degli animali in Egitto: il contributo dell’analisi storico-religiosa*; **Massimo Cultraro** (CNR Ist. per i Beni Archeologici e Monumentali di Catania), *Un pithos inedito da Deir el-Medina presso il Museo Egizio di Torino: nuovi dati sulla ricezione di temi egeo-ciprioti nel Nuovo Regno*; **Rafał Czerner** (Politecnico di Breslavia), *L’edicola della casa H21c a Marina El-Alamein: la quintessenza della decorazione architettonica alessandrina*; **Iaria Davino** (Sapienza Università di Roma), *Amon e le sue spose: il ruolo della Sposa Divina a Karnak*; **Giulia Deotto, Alessandra Menegazzi, Carlo Urbani, Paola Zanovello** (Università degli studi di Padova), *I papiri di Tebtynis della Missione Anti-Bagnani: una proposta di localizzazione attraverso la documentazione archivistica inedita*; **Anna Di Natale** (Museo del Papiro - Siracusa), *Silvio Curto e il Museo del Papiro “Corrado Basile”*; **Andrea Fanciulli** (Pontificio Istituto Biblico), *Oltre la natura: gli agenti patogeni d’origine sovranaturale nella nosologia dell’Antico Egitto*; **Matilde Fiorillo** (Università degli Studi di Padova), *Tessitori e tintori nell’Arsinoites di età romana. Tecniche, prodotti, artigiani*; **M. Cristina Guidotti** (Museo Egizio di Firenze), *Attività del Museo Egizio di Firenze negli anni 2015 e 2016*; **Annalinda Iacoviello** (Università Tor Vergata di Roma), *Reperti di origine egizia in Italia: influenze e culture a confronto in un’area campione, la Daunia*; **Francesca Iannarilli** (Università Ca’ Foscari di Venezia), *“La lama che taglia teste e asporta cuori”. Integrità e mutilazione semantica nei Testi delle Piramidi*; **Dario Internullo** (Università Federico II di Napoli), *Tra tarda antichità e alto medioevo: nuove osservazioni sul “papiro Butini” (P.Ital. II 55)*; **Lucia Labriola** (Università degli Studi di Messina), *P.Oslo III 82 + P.Prag. inv. Gr. I 44: corrispondenza ufficiale*

con copia di petizioni; **Vincent Pierre-Michel Laisney** (Pontificio Istituto Biblico di Roma), *Nuove relazioni lessicali dell'Egiziano con Lingue Omotiche e Ciadiche*; **Micaela Langellotti** (Newcastle University), *Le élites di villaggio nell'Arsinoite in epoca romana*; **Maria Musumeci** (Polo Regionale di Siracusa per i siti e i musei archeologici) - **Massimo Cultraro** (CNR-Ist. per i Beni Archeologici e Monumentali di Catania), *Paolo Orsi e l'Egitto: la raccolta di H. Seton-Karr presso il Museo Archeologico Regionale di Siracusa*, **Ahmed Othman** (Università degli studi di Padova/Università di Alessandria d'Egitto), *Greywacke Quarrying and Gold Mining along the Ancient Myos Hormos Road*; **Moamen Mohamed Othman** (Museo Egizio - Il Cairo), *Dai frammenti all'integrazione: l'uso del restauro virtuale per l'assemblaggio del papiro del Libro dei Morti di Mnw hr-ht della XVIII Dinastia*; **Mario C.D. Paganini** (Università di Copenaghen), Il mondo delle associazioni nell'Egitto tolemaico ed il database delle associazioni del mondo antico del *Copenhagen Associations Project*; **Valeria Piano** (Università Federico II di Napoli), *Per un nuovo studio di P.Herc. 1067: il rotolo, la scrittura, il paratesto*; **Rosario Pintaudi** (Università degli Studi di Messina), *Edizione di alcuni papiri di Siracusa*; **Alessandro Roccati** (Professore Emerito, Università di Torino), *L'onniscienza del faraone, ovvero un caso di meritocrazia*; **Gloria Rosati** (Università degli Studi di Firenze), *Takerheb ultimo atto: "sottocoppe di cristallo"*; **Renata Schiavo** (Università di Leida), *Alcune osservazioni su una lettera al morto da Naga ed Deir*; **Lisa Severi** (Roma), *P.Hib. 182: una proposta di ricostruzione del volumen*; **Valeria Turriziani** (Sapienza Università di Roma), *tnnt e le "sue" divinità: riflessioni sulla documentazione dell'Antico Regno*; **Irene Vezzani** (Pistoia), *Creature ibride e geni funerari nei papiri mitologici della XXI Dinastia*.

**12maggio 2017 - Convegno "Musei per tutti: tecnologie per la libera fruizione del patrimonio culturale"**, promosso da GruppoArte16 ed organizzato in collaborazione con il Museo del Papiro e con "Sicilia Turismo per Tutti".



*Organizzazione e coordinamento:* **Fabio Giovenco**, responsabile gestionale del settore delle tecnologie del GruppoArte16, con il supporto di **Bernadette Lo Bianco**, Presidente di Sicilia Turismo per Tutti e la collaborazione di **Corrado Basile**, fondatore del Museo del Papiro.

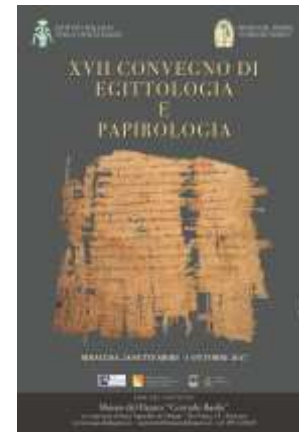
*Interventi di saluto:* **Anna Di Natale**, direttore del Museo del Papiro; **Giovanni Taormina**, coordinatore scientifico di GruppoArte16; **Bernadette Lo Bianco**, presidente di Sicilia Turismo per Tutti; **Francesco Italia**, Vice Sindaco ed Assessore alle Politiche Culturali di Siracusa; **Giuseppe Piccione**, presidente del Comitato Siracusa 2750.

*Interventi di:* **Ilenia Tinnirello** (Università di Palermo); **Rosalba Panvini** (Soprintendente dei Beni Culturali di Siracusa); **Laura Giarrè** (Ordinario dell'Università di Modena e Reggio Emilia); **Laura Fernandez** (Direttore del Centro Interdipartimentale Nanotecnologie e materiali innovativi – IEMEST); **Elena Flavia Castagnino** (Presidente FILDIS e Vice presidente europeo UWE); **Maria Musumeci** (Direttore del Polo regionale di Siracusa per i siti archeologici - Museo Archeologico

Regionale di Siracusa); **Lorenzo Guzzardi** (Direttore del Polo regionale di Siracusa per i siti culturali e Coordinatore dei siti museali del territorio Ibleo); **Maurizio Lo Galbo** (Presidente ANCI Sicilia Giovani); **Mario Zito** (Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Palermo); **Ilenia Tinnirello** (Associato presso l'Università di Palermo); **Paolo Vivirito** (CEO Vip System) che adoperano in natura i pipistrelli; **Massimiliano Fricano** (CEO EngiMark); **Antonio Graziano** (CTO EngiMark); **Nino Sicari** (I.S.S. Liceo Artistico "A. Gagini" di Siracusa); **Loredana Amenta** (Key Account Manager Orpheo); **Giovanna Strano** (Dirigente I.S.S. Liceo Artistico "A. Gagini" di Siracusa); **Sabrina Amato** (Presidente del Lions Siracusa Aretusa).

Hanno, inoltre, reso più ricco il focus la partecipazione della Soprintendenza del Mare, tutti i poli museali di Siracusa e quello del Museo Riso di Palermo, l'Istituto Euro-Mediterraneo di Scienze e Tecnologia, la ICOM per il distretto regionale siciliano, YOCOCU e l'Ente Sordi di Siracusa.

**28 settembre – 1 ottobre 2017 - XVII Convegno di Egittologia e Papirologia**, in collaborazione con l'Istituto Italiano per la Civiltà Egizia.



*Comitato scientifico:* Corrado Basile (Museo del Papiro, Siracusa); Giuseppina Capriotti (Consiglio Nazionale delle Ricerche); M. Cristina Guidotti (Museo Egizio di Firenze); Vincent Laisney (Pontificio Istituto Biblico); Rosario Pintaudi (Università degli Studi di Messina); Gloria Rosati (Università degli Studi di Firenze); Silvia Strassi (Università degli Studi di Padova)

*Comitato organizzatore:* Corrado Basile (Istituto Internazionale del Papiro-Museo del Papiro); Anna Di Natale (Istituto Internazionale del Papiro-Museo del Papiro); Vincent Laisney (Pontificio Istituto Biblico Roma); Rosario Pintaudi (Università degli Studi di Messina)

Interventi di saluto: Anna Di Natale, Direttore del Museo del Papiro "Corrado Basile"; Rosario Pintaudi, Presidente dell'Istituto Italiano per la Civiltà Egizia; Francesco Perricone, Presidente dell'Istituto Internazionale del Papiro; Rosalba Panvini, Soprintendente BBCCAA di Siracusa; Giuseppe Voza, Soprintendente emerito dei Beni Culturali ed Ambientali di Siracusa; Francesco Italia, Assessore alle Politiche Culturali di Siracusa; Giuseppe Piccione, Presidente del Comitato Siracusa 2750.

*Interventi:* **Anna Arpaia** (Università degli Studi di Firenze), *L'Alexandréon χώρα e le proprietà degli alessandrini: privilegi su base regionale e personale*; **Corrado Basile** (Museo del Papiro, Siracusa)-**Anna Di Natale** (Museo del Papiro, Siracusa)-**Moamen M. Othman** (Museo Egizio, Il Cairo)-**Mohamed Abd-Elrahman** (Museo Egizio, Il Cairo), *Il restauro di un gruppo di papiri mitologici dalla cache di Bab el Gusus conservati nel Museo Egizio del Cairo*; **Giorgia Cafici** (Scuola Normale Superiore di Pisa)-**Giulia Deotto** (Università degli Studi di Padova)-**Elisa Brener** (Università degli Studi di Padova), *Volti da Tebtynis: identificazione e analisi di una scultura conservata presso il Museo Egizio di Torino*; **Emanuele Casini** (Università di Basilea), *La Valle delle Regine: alcune osservazioni sull'identità sociale dei suoi abitanti durante la XVIII dinastia*; **Giacomo Cavillier** (Centro Studi di Egittologia e Civiltà Copta "J. F. Champollion", Genova), *A*

proposito della mummia “scomparsa” dello scriba Butehamon. Osservazioni e nuove prospettive di ricerca nel Museo Egizio di Torino; **Emanuele M. Ciampini** (Università Ca’ Foscari di Venezia), *In nomine matris. Una dottrina della creazione di età romana a Esna*; **Alessandra Colazilli** (Sapienza Università di Roma), *Tracce di culti egizi in Abruzzo: il caso di Ostia Aterni*; **Massimo Cultraro** (Consiglio Nazionale delle Ricerche, Catania), *Un mare infestato di mercanti e pirati: relazioni e rotte commerciali tra Egitto e Sicilia nel II millennio a.C.*; **Daniilo De Dominicis** (Sapienza Università di Roma), *Unguentari a forma di riccio nel Mediterraneo tra Naukratis e l’Etruria*; **Daniel Delattre** (CNRS-IRHT, Parigi), *Revisione della composizione dei § 74-82 del libro XIII della Storia Naturale di Plinio il Vecchio, dove tratta della fabbricazione della carta di papiro e della riparazione dei rotoli danneggiati*; **Anna Di Natale** (Museo del Papiro, Siracusa)-**Corrado Basile** (Museo del Papiro, Siracusa), *Ancora sulla manifattura dei papiri. Note a margine*; **Micòl Di Teodoro** (University College London), *h3(w) e bh(w): “corvée” nell’Egitto faraonico*; **Kilian Fleischer** (CNR Roma/Napoli, Istituto Lessico Intellettuale Europeo e Storia delle Idee), *Philodemus between Egypt and Sicily*; **Maria Cristina Guidotti** (Museo Egizio, Firenze), *I poggiatosta del Museo Egizio di Firenze: la conclusione di uno studio*; **Francesca Iannarilli** (Università Ca’ Foscari di Venezia), *La lampada di Natakamani. Osservazioni su una lucerna bronzea dal distretto regale del Gebel Barkal*; **Ilaria Incordino** (Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”), *Alcune note sulla decorazione pittorica del repertorio ceramico dal monastero copto di Abba Nefer l’Eremita a Manqabad (Asyut)*; **Vincent Pierre-Michel Laisney** (Pontificio Istituto Biblico, Roma), *Alcune caratteristiche della lingua di Akhenaton*; **Paolo Marini** (Museo Egizio, Torino), *Sarcofagi, cassette canopiche e cofanetti porta ushabti: simbologia e spazio “ideale” nelle tombe egizie*; **Federica Micucci** (University College London), *Alcune etichette di mummia inedite del Museo di Brighton*; **Christian Orsenigo** (Università degli Studi di Milano), *Lost & Found: bassorilievi, stele ed elementi architettonici riutilizzati nel monastero di Apa Jeremia*; **Mario C. D. Paganini** (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Vienna), *L’archivio di Apollonio stratego: verso una nuova riedizione globale*; **Rosario Pintaudi** (Università degli Studi di Messina), *Novità dallo scavo di Antinoupolis*; **Gianfranco Purpura** (Università degli Studi di Palermo), *Ricordo di Nicola Bonacasa*; **Alessandro Roccati** (Accademia delle Scienze di Torino), *Sulle orme di Schiaparelli*; **Gloria Rosati** (Università degli Studi di Firenze), *Dalla collezione egizia di Cortona*; **Irene Vezzani** (Pistoia), *Il Mito di Theuth (Platone, Fedro, 274b-276b): valore della scrittura e trasmissione del sapere nell’Antico Egitto e in Platone.*

**16 dicembre 2017 - Convegno Premio Regionale “Giuseppe Bellafiore”**, in collaborazione con Italia Nostra Sicilia e Italia Nostra Siracusa.

Assegnazione Premio Edizione 2017 a **Corrado Basile**, fondatore del Museo del papiro, meritoria figura di ambientalista e di studioso dei papiri.



*Interventi:* **Lucia Acerra** (Presidente Italia Nostra Siracusa), *Il Premio regionale “Giuseppe Bellafore”*; **Leandro Janni** (Presidente Italia Nostra Sicilia) – **Liliana Gissara** (Vice Presidente Italia Nostra Sicilia), *La Sicilia, bene culturale ed ambientale*; **Corrado Giuliano** (Comitato Parchi Siracusa), *Corrado Basile: ambientalista e studioso*; **Anna Di Natale** (Museo del Papiro, Siracusa), *Il Museo del Papiro e Corrado Basile: due storie legate*.

**20 – 23 settembre 2018 - XVIII Convegno di Egittologia e Papirologia**, in collaborazione con l’Istituto Italiano per la Civiltà Egizia.



*Comitato scientifico:* Corrado Basile (Museo del Papiro, Siracusa); Giuseppina Capriotti (Consiglio Nazionale delle Ricerche); M. Cristina Guidotti (Museo Egizio di Firenze); Vincent Laisney (Pontificio Istituto Biblico); Rosario Pintaudi (Università degli Studi di Messina); Gloria Rosati (Università degli Studi di Firenze); Silvia Strassi (Università degli Studi di Padova)

*Comitato organizzatore:* Corrado Basile (Istituto Internazionale del Papiro-Museo del Papiro); Anna Di Natale (Istituto Internazionale del Papiro-Museo del Papiro); Vincent Laisney (Pontificio Istituto Biblico Roma); Rosario Pintaudi (Università degli Studi di Messina)

*Interventi di saluto:* Anna Di Natale, Direttore del Museo del Papiro “Corrado Basile”; Rosario Pintaudi, Presidente dell’Istituto Italiano per la Civiltà Egizia; Fabio Granata, Assessore comunale alle Politiche Culturali; Renata Sansone, Amministratore delegato di “Civita Sicilia”; Mariarita Sgarlata, Consigliere MIBAC

*Relatori e interventi (in ordine alfabetico):* **Nikola D. Bellucci** (Università di Berna), *L'insolito caso del papiro “di Cavedoni”. Documenti e appunti per l'identificazione di un reperto*; **Daniela Cagnazzo** (Università degli Studi di Bari), *Una nuova lettura di P.Oxy. 2248*; **Iliaria Cariddi** (Ca' Foscari, Università degli Studi di Venezia) - **Francesca Iannarilli** (Ca' Foscari, Università degli Studi di Venezia), *Di sangue e di vino: analisi della correlazione tra le figure oltremondane Shezmu e Medjed*; **Emanuele Casini** (Università di Basilea), *‘Il Re della Valle delle Regine’: Francesco Ballerini e la prima campagna di scavo a Bab el-Harim (1903)*; **Giacomo Cavillier** (Centro Studi di Egittologia e Civiltà Copta “J.F. Champollion”, Genova), *Petrie e la Stele ‘ieratica’ dello Shardana Pagezef: prospettive e ricerche*; **Eleni Chronopoulou** (Università degli Studi di Firenze), *The terms pneuma, psyche and physis in the erotic magical papyri*; **Emanuele M. Ciampini** (Ca' Foscari, Università degli Studi di Venezia), *Il mito della regalità tra Egitto e Mediterraneo. Il concetto di potere divino dai Faraoni agli Imperatori e oltre*; **Angelo Colonna** (Sapienza, Università degli Studi di Roma), *Il toro Apis nel Protodinastico e nell’Antico Regno: aspetti religiosi e sociali*; **Massimo Cultraro** (Consiglio Nazionale delle Ricerche, Catania), *Documenti di culti funerari di origine egizia a Lipari in età arcaica*; **Massimiliano Nuzzolo** (Charles University, Praga), *La Pietra di Palermo. Nuove metodologie di analisi e studio per una rilettura del più antico annale regale*; **Anna Di Natale** (Museo del Papiro, Siracusa) - **Corrado Basile** (Museo del Papiro, Siracusa), *Indagini scientifiche per il restauro del frammento di lino funerario nel Museo del Papiro di Siracusa*; **Maria Cristina Guidotti** (Museo Egizio, Firenze),

*Una sala egizia ottocentesca inedita a Firenze*; **Edoardo Guzzon** (Ricercatore indipendente), *Una famiglia tebana in tempi (cronologicamente) difficili*; **Ilaria Incordino** (Università degli Studi di Napoli, “L’Orientale”), *Analisi di una giara decorata inedita d’epoca bizantina del Museo Egizio di Torino*; **Martina Landrino** (Università di Lipsia), *I papiri dell’archivio di Ramses IX al Museo Egizio di Torino*; **Paolo Medici** (Centro Camuno di Studi Preistorici, Valcamonica), *Un Faraone in Valcamonica: l’arte rupestre egiziana negli archivi del Centro Camuno di Studi Preistorici*; **Christian Orsenigo** (Università degli Studi di Milano), *La collezione di antichità egizie di Carla Maria Burri*; **Michele Pedone** (Università degli Studi di Napoli, “Federico II”), *La ‘tradizione diretta’ delle costituzioni imperiali: alcune riflessioni*; **Rosario Pintaudi** (Università degli Studi di Messina), *Quid novi da Antinoe?*; **Rosanna Pirelli** (Università degli Studi di Napoli, “L’Orientale”), *Le spedizioni egiziane nella terra di Punt: i rilievi di Hatshepsut e Sahura a confronto*; **Alberto M. Pollastrini** (École Pratique des Hautes Études, Parigi), *Una rappresentazione ‘tridimensionale’ di elmo della tarda Età del Bronzo?*; **Serena Raffiotta** (Ricercatore indipendente, Enna) - **Antonio Messina** (Università di Catania), *Egittomania nella Sicilia pre-unitaria. Gli ushabti della collezione del Canonico Giuseppe Alessi di Castrogiovanni (Enna)*; **Gloria Rosati** (Università degli Studi di Firenze), *Frammento di lino funerario nel Museo del Papiro di Siracusa*; **Marta Valerio** (Université Paul Valéry, Montpellier), *Il “bottino umano”: il prigioniero di guerra nel Nuovo Regno da nemico a risorsa*.